

**PANDUAN UMUM  
PENYUSUNAN DOKUMEN PORTOFOLIO BIDANG SENI DAN OLAHRAGA  
SELEKSI NASIONAL PENERIMAAN MAHASISWA BARU  
TAHUN 2026**

- A. Peserta **wajib menggunakan template file dan dokumen yang disediakan**, untuk kepentingan penilaian portofolio SNBP dan SNBT Tahun 2026, Apabila peserta tidak menggunakan template file dan dokumen yang disediakan, dokumen portofolio yang bersangkutan **dapat didiskualifikasi** dalam proses penilaian.
- B. Informasi rinci mengenai soal/tema khusus untuk isi portofolio per bidang, template file/dokumen yang diperlukan untuk penyusunan portofolio peserta serta petunjuk penyusunan dan pengunggahan portofolio **dapat diunduh (download) pada laman pendaftaran SNBP maupun SNBT 2026**.
- C. Terdapat **11 (sebelas) kelompok portofolio** untuk bidang Seni dan Olahraga, yaitu:
1. Portofolio Olahraga (OR), untuk peserta yang memilih program studi Ilmu Keolahragaan, Pendidikan Jasmani, Pendidikan Jasmani Sekolah Dasar, Pelatihan Fisik Olahraga, D4 Pelatihan Olahraga, atau Pendidikan Pelatihan Olahraga
  2. Portofolio Seni Rupa, Desain dan Kriya (SRDSKR) untuk peserta yang memilih program studi Seni Rupa, Seni Murni, Pendidikan Seni Rupa, Kriya, Kriya Seni, Pendidikan Kriya, Desain Interior, Desain Komunikasi Visual, Desain Produk/Desain Produk Industri serta Program Diploma dalam bidang Seni Rupa, Desain dan Kriya (Batik, Kriya Logam, Kriya Kayu, dsb)
  3. Portofolio Tari (TARI) untuk peserta yang memilih program studi Tari, atau Pendidikan Tari
  4. Portofolio Musik (MUSIK) untuk peserta yang memilih program studi Musik, atau Pendidikan Musik
  5. Portofolio Seni Karawitan (KAR) untuk peserta yang memilih program studi Seni Karawitan atau Pendidikan Seni Karawitan.

6. Portofolio Etnomusikologi (ETNO) untuk peserta yang memilih program studi Etnomusikologi.
7. Portofolio Teater (TEATER) untuk peserta yang memilih program studi Teater
8. Portofolio Fotografi (FOTO) untuk peserta yang memilih program studi Fotografi
9. Portofolio Film dan Televisi (FTV) untuk peserta yang memilih program studi Film dan Televisi
10. Portofolio Seni Pedalangan (DALANG); untuk peserta yang memilih program studi Seni Pedalangan
11. Portofolio SenDraTaSik (SDRTSK) untuk peserta yang memilih program studi Sendratasik, Seni Pertunjukan, Pendidikan Sendratasik, atau Pendidikan Seni Pertunjukan.

## KETENTUAN DOKUMEN PORTOFOLIO PER BIDANG

Portofolio	Isi Dokumen	Bentuk File
Olahraga	Rekaman video penampilan peserta pada salah satu cabang olahraga	<b>Video MP4</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover berisikan nama, nisn, dan foto seluruh badan</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan/foto Hasil Pemeriksaan Kesehatan Umum (diisi lengkap dan ditandatangani oleh tenaga Kesehatan pemeriksa)</li> <li>4. Salinan scan/foto Hasil Tes Keterampilan Motorik (diisi lengkap dan ditandatangani oleh guru PJOK atau kepala sekolah yang melakukan pencatatan)</li> </ol>	<b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-7)

# PORTOFOLIO SENI & OLAHRAGA SNPMB 2026



	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Salinan scan/foto Data Raihan Prestasi dalam bidang Olahraga</li> <li>6. Salinan scan/foto bukti raihann prestasi dalam bidang olahraga</li> <li>7. Salinan scan/foto Deskripsi Minat dan Usaha dalam mencapai prestasi bidang olahraga</li> </ol>	
--	--	--

Portofolio	Isi Dokumen	Bentuk File
Seni Rupa, Desain, dan Kriya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover berisikan nama, dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan karya gambar suasana dengan teknik menggambar hitam-putih menggunakan pensil, spidol, pena, atau kombinasi di antaranya. Karya gambar dibuat sesuai dengan tema yang ditentukan</li> <li>4. Salinan scan karya terpilih/terbaik dalam bidang Seni Rupa, Desain, dan Kriya berikut penjelasan atas karya tersebut (jika ada)</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-4)</p>
Seni Tari	Rekaman video penampilan menari tunggal yang dibuat secara khusus untuk keperluan portofolio (bukan hasil rekaman penampilan menari di kegiatan pentas seni)	<b>Video MP4</b>

# PORTOFOLIO SENI & OLAHRAGA SNPMB 2026



	atau pertunjukan umum lainnya). Tarian dapat berupa tari bentuk tradisional daerah setempat (asal peserta) atau daerah lain di Indonesia atau tari kreasi modern	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover berisikan nama dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan /foto Hasil Pemeriksaan Kesehatan Umum (diisi lengkap dan ditandatangani oleh tenaga Kesehatan pemeriksa)</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-3)</p>
<b>Seni Musik</b>	<p>Rekaman video penampilan memainkan alat musik yang dikuasai atau menyanyikan lagu dengan iringan (tema lagu bebas)</p> <p>Rekaman video penampilan menirukan ritmik dengan tepuk tangan ; menirukan melodi dengansuara la-la-la atau na-na-na; dan menirukan akord dengan suara la-la-la atau na-na-na</p>	<p><b>Video MP4</b></p> <p><b>Video MP4</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan/foto tulisan deskripsi diri tentang pengalaman bermain musik</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-4)</p>

# PORTOFOLIO SENI & OLAHRAGA SNPMB 2026



	4. Salinan scan/foto tulisan deskripsi diri tentang motivasi memilih program pendidikan bidang Seni Musik	
Seni Karawitan	<p>Rekaman video Penampilan menyanyikan lagu tradisional (repertoar lagu tradisional yang dinyanyikan berupa macapat, pupuh, <i>kepensindhenan</i>, dendang, sinandung, dedeng, nandong atau lagu tradisional lainnya yang dikuasai oleh calon peserta)</p> <p>Rekaman video penampilan memainkan alat musik tradisional nusantara dengan memainkan komposisi yang diambil Sebagian dan/atau seluruhnya repertoar tradisi.</p> <p>Rekaman video penampilan kepekaan menirukan ritmik dengan tepuk tangan dan menirukan melodi oleh suara (vokal) dengan lafal la-la-la atau na-na-na</p>	<p><b>Video MP4</b></p> <p><b>Video MP4</b></p> <p><b>Video MP4</b></p>
	1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisp peserta	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-3)</p>

# PORTOFOLIO SENI & OLAAHRAGA SNPMB 2026



	<ol style="list-style-type: none"> <li>Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>Salinan scan/tulisan deskripsi diri tentang motivasi memilih program pendidikan bidang Seni Karawitan</li> </ol>	
<b>Etnomusikologi</b>	<p>Rekaman Video Penampilan memainkan alat musik yang dikuasai atau menyanyikan lagu dengan iringan (tema lagu bebas)</p> <p>Rekaman video penampilan menirukan melodi dengan suara la-la-la atau na-na-na</p>	<p><b>Video MP4</b></p> <p><b>Video MP4</b></p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Halaman cover yang berisikan nama dan nisn peserta</li> <li>Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>Salinan scan/foto Tulisan nada/melodi berdasarkan file audio yang disediakan</li> <li>Salinan scan/foto Tulisan deskripsi diri tentang pengalaman bermain musik dan pengetahuan tentang keragaman musik Nusantara</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-4)</p>



<b>Teater</b>	<p>Rekaman video Penampilan dramatisasi puisi atau pembacaan teatrikal dari karya puisi balada. Peserta dapat memilih puisi yang telah disediakan. Dalam perekaman pertunjukan ini, peserta sangat dianjurkan menghafalkan puisi, menambahkan unsur bantu penampilan seperti; tata-busana, tata-rias, <i>set-property</i>, dan ilustrasi musik untuk mendukung dramatisasi karya.</p>	<b>Video MP4</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan/foto Tulisan ringkasan pendek dari karya sastra (prosa maupun puisi), atau film yang pernah ditonton dan diingat</li> <li>4. Salinan scan/foto Tulisan keterlibatan dalam proses berteater; mengikuti pelatihan di sekolah atau luar sekolah, terlibat dalam pertunjukan sebagai pemain, pengelola, atau sutradara, pemimpin produksi, dan lain-lain</li> <li>5. Salinan scan/foto Tulisan prestasi</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-6)</p>

	<p>yang pernah diraih selama menggeluti seni sastra, teater (pertunjukan), film (video), dan lainnya, serta menyertakan bukti-bukti seperti sertifikat penghargaan.</p> <p>6. Salinan scan/foto Tulisan motivasi untuk memilih jurusan seni teater sekaligus harapan setelah menuntaskan Pendidikan</p>	
<b>Fotografi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisp peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Karya fotografi (berwarna) dengan tema “Manusia” yaitu karya fotografi yang menggunakan manusia sebagai model atau objek. Karya harus menggambarkan penguasaan teknik dasar pemotretan yang berkaitan dengan pencahayaan dan ruang tajam (<i>Depth of Field</i>) pada foto yang dibuat. Karya harus menunjukkan kreativitas dalam penyusunan komposisi. Foto wajib diberi judul dan dilengkapi dengan penjelasan teknis tentang tipe dan seri kamera, ISO, kecepatan</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-6)</p> <p><i>No 2-3-4, deskripsi dituliskan langsung pada halaman slide PPT (Tidak menggunakan form/tulisan yang di-scan/foto)</i></p>



		<p>rana/<i>shutter speed</i> dan bukaan diafragma.</p> <p>4. Karya foto cerita (berwarna) yang terdiri dari 3 foto dengan tema “Pasar Tradisional”. Karya foto yang dibuat harus menampilkan suasana pasar yang luas, adanya interaksi manusia, dan detail ekspresi atau aspek lain yang khas terkait tema tersebut. Tuliskan judul cerita (bukan judul masing-masing foto) dan deskripsi/narasi dari foto yang telah dibuat dalam satu paragraf tulisan, maksimal lima (5) kalimat. Seluruh foto dan tulisan (judul dan deskripsi dimasukkan dalam satu slide)</p> <p>5. Tulisan deskripsi diri yang menjelaskan faktor/bentuk dukungan, pengalaman, serta cita-cita dan rencana setelah mengikuti pendidikan bidang fotografi. Seluruh tulisan maksimal sebanyak 150 kata.</p> <p>6. Bukti raihan prestasi dalam bidang fotografi atau bidang lainnya dengan level tertinggi.</p>	
--	--	---	--

# PORTOFOLIO SENI & OLAAHRAAA SNPMB 2026



<p><b>Film dan Televisi</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Tulisan yang mendeskripsikan kegiatan kolektif yang pernah dilakukan dalam 3 (tiga) tahun terakhir, serta foto dokumentasi atau scan dokumen bukti aktifitas.</li> <li>4. Tulisan sinopsis film cerita yang diangkat berdasarkan ide/gagasan yang muncul dari deskripsi kegiatan kolektif (pada nomor 3)</li> <li>5. Salinan scan/foto bukti raihan prestasi terbaik dalam kompetisi dan/atau karya atau aktivitas terbaik yang pernah dipublikasikan. Prestasi, karya dan/atau aktivitas dapat berupa apa saja yang berkaitan dengan lingkup seni, non-seni, organisasi, maupun komunitas dalam 3 (tiga) tahun terakhir</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-5)</p> <p><i>No 2 dan 3 dituliskan langsung pada halaman PPT (Tidak menggunakan form/tulisan yang di-scan/foto)</i></p>
<p><b>Pedalaman</b></p>	<p>Rekaman video mendalang atau memainkan wayang</p>	<p><b>Video MP4</b></p>

# PORTOFOLIO SENI & OLAAHRAAA SNPMB 2026



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan/foto tulisan deskripsi pemahaman, pengetahuan, dan pengalaman terkait bidang seni pedalangan/ pewayangan</li> <li>4. Salinan scan/foto bukti raihan prestasi dalam bidang seni berupa lembar piagam, sertifikat, atau surat penghargaan/surat keterangan atas prestasi atau keikutsertaan dalam bidang seni pedalangan/ pewayangan atau bidang seni yang lain (jika ada)</li> </ol>	<p><b>File PPT</b> (Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada slide sesuai urutan 1-4)</p>
<p><b>Sendratasik</b> (Seni Pertunjukan)</p>	<p>Rekaman video penampilan menyanyikan lagu nasional berjudul "Indonesia Pusaka" karya Ismail Marzuki dengan menggunakan iringan/alat musik</p> <p>Rekaman video penampilan menari Tunggal dengan ketentuan rekaman dibuat khusus untuk keperluan portofolio (bukan hasil rekaman penampilan menari pada pementasan)</p>	<p><b>Video MP4</b></p> <p><b>Video MP4</b></p>

	<p>tertentu). Tarian dapat berupa tari bentuk tradisional daerah setempat (asal peserta) atau daerah lain di Indonesia atau tari kreasi modern</p> <p>Rekaman video penampilan monolog (drama Tunggal) berdasarkan nukilan dari karya yang sudah ada atau karya sendiri.</p>	<b>Video MP4</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halaman cover yang berisikan nama dan nisl peserta</li> <li>2. Salinan scan/foto Surat Pernyataan Keaslian/Orisinalitas Isi Dokumen Portofolio</li> <li>3. Salinan scan/foto bukti praktik berkesenian. Bukti dapat berupa: Piagam Penghargaan, dan atau Sertifikat, atau Surat Keputusan, atau Surat Tugas, atau Surat Keterangan, baik bersifat individu maupun kelompok.</li> </ol>	<p><b>File PPT</b></p> <p>(Seluruh Salinan scan/foto disimpan pada halaman slide sesuai ketentuan (1-3))</p>

**CATATAN KHUSUS**

- Seluruh dokumen portofolio peserta **wajib** mencantumkan Nama Lengkap dan NISN, kecuali dimintakan informasi tambahan lainnya seperti misalnya foto diri seluruh badan atau identitas sekolah.

- Peserta **wajib mengunggah 1 (satu) jenis portofolio** sesuai ketentuan program studi/jurusan di PTN pilihannya.
- Jika peserta memilih 2 (dua) program studi/jurusan yang berbeda dalam bidang Seni dan Olahraga, maka peserta wajib mengunggah 1 jenis portofolio untuk setiap pilihan prodi/jurusan sesuai dengan ketentuan kelompok portofolio yang tercantum. Contoh: Peserta memilih prodi/jurusan olahraga (pilihan 1) dan film-televisi (pilihan 2), maka peserta wajib mengunggah 2 (dua) jenis portofolio berbeda yaitu portofolio Olahraga (untuk pilihan 1) DAN portofolio film-televisi (untuk pilihan 2).
- Data tes keterampilan motorik **wajib diisi oleh guru Pendidikan Jasmani dan Keolahragaan** di sekolah masing-masing. Jika sekiranya tidak terdapat guru Pendidikan Jasmani dan Keolahragaan, pengisian data keterampilan motorik untuk portofolio olahraga **dapat dilakukan oleh kepala sekolah** tempat siswa menempuh pendidikan SMA/SMK/MAN nya. Data keterampilan motorik wajib diisi secara lengkap dan ditandatangani oleh guru PJOK atau Kepala Sekolah.
- Data Raihan prestasi bidang Olahraga diisi dengan prestasi peserta dalam cabang olahraga yang relevan dengan program studi/jurusan pilihannya. Jika peserta memiliki beragam raihan prestasi maka yang dicantumkan adalah **satu raihan prestasi yang dianggap terbaik**.
- Data Kesehatan Umum untuk portofolio olahraga dan portofolio seni tari **wajib diisi dan ditandatangani oleh tenaga kesehatan serta diberi stempel institusi fasilitas kesehatan yang melakukan pemeriksaan**.
- Surat pernyataan peserta keaslian pembuatan karya /penampilan dalam dokumen portofolio **wajib diisi dan ditandatangani oleh setiap peserta**. Apabila surat pernyataan tidak ditandatangani oleh peserta, maka portofolio peserta dapat didiskualifikasi dalam proses penilaian.